

Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde

Secretaria Técnica a cargo da Fundação Gabriel García Márquez
para o Novo Jornalismo Ibero-americano - FNPI

Bases da Quinta Edição -2017- TELEVISÃO E VÍDEO / JORNALISMO ESCRITO

Por favor, leia estas bases antes de dar início no processo de inscrição. Se precisar de algum esclarecimento ou informação adicional, pode nos escrever para premioroche@fnpi.org

1. Prêmio

O Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde é uma iniciativa da Roche América Latina em conjunto com a Secretaria Técnica da Fundação Gabriel García Márquez para o Novo Jornalismo Ibero-Americano (FNPI), que busca reconhecer a excelência e estimular a cobertura jornalística de qualidade referente a saúde na América Latina.

Na **categoria de Televisão e Vídeo** vai ser premiado o melhor trabalho jornalístico produzido e transmitido na América Latina por televisão aberta, fechada ou meio digital; na **categoria de Jornalismo Escrito**, vai ser reconhecido o melhor trabalho publicado em qualquer meio impresso ou digital da América Latina; envolvido em ambos os casos em alguns dos seguintes temas:

- Inovação nos cuidados da saúde
- Biotecnologia em saúde
- Acesso a tratamentos de saúde
- Investigação e desenvolvimento nos temas de saúde
- Regulação e políticas públicas de saúde
- Oncologia

2. Critérios de avaliação e eleição do trabalho vencedor

Os trabalhos inscritos, e que logo após a verificação da Secretaria Técnica do Prêmio cumpram com as bases do concurso, vão ser postos a disposição do comitê de pré-seleção e dos jurados, os quais vão escolher a três finalistas e, dentre eles, um vencedor, de acordo com os seguintes critérios:

- Qualidade narrativa: compreende a boa edição e aproveitamento dos recursos audiovisuais, a abordagem e o desenvolvimento criativo da história ou a boa redação e apropriado uso da linguagem, a abordagem e desenvolvimento criativo do texto, de acordo com a respectiva categoria.
- Tratamento contextualizado e com domínio técnico do tema.
- Foco socialmente relevante do tema.
- Reportagem, investigação e pesquisas próprias e completas: vai ser levado em conta a pluralidade das fontes, pontos de vista e que todas as arestas dos fatos tenham sido contempladas no desenvolvimento jornalístico da história.
- Independência e valores éticos profissionais refletidos no trabalho.
- Os trabalhos audiovisuais publicados na internet devem conter valor informativo próprio, em outras palavras, que a história deve compreender-se de maneira completa por si só, sem depender de outras peças informativas adicionais.

Para a avaliação das categorias, vai ser levado em conta, também, a informação aportada nas diferentes lacunas do formulário de inscrição, incluindo um texto de apresentação obrigatório, com uma extensão máxima de 3.000 caracteres com espaços, onde deve relatar, em primeiro

Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde
Bases da Quinta Edição -2017-
CATEGORÍAS TELEVISÃO E VÍDEO / JORNALISMO ESCRITO

lugar, a trajetória e motivações do jornalista ou equipe e, em segundo lugar, os antecedentes, processo editorial e impacto obtido do trabalho participante.

Durante o processo se contará com o apoio de um assessor médico encarregado de velar pela precisão científica dos conteúdos em cada uma das peças jornalísticas inscritas.

O processo de seleção vai ser realizado em duas etapas. O assessor médico, os pré-jurados e jurados da primeira e da segunda etapa, vão ser escolhidos pela Secretaria Técnica de forma autônoma e Independente.

3. Premiação

O vencedor de cada categoria (no caso de ser um trabalho coletivo, a equipe deve eleger a um delegado) vai receber uma bolsa para participar em um workshop da FNPI de acordo com seu perfil profissional ou vai poder eleger por participar no Festival Gabriel García Márquez de Jornalismo que se realiza todos os anos no marco do Prêmio Gabriel García Márquez na cidade de Medellín na Colômbia. A bolsa inclui o valor da matrícula, passagens aéreas em classe econômica, hotel e despesas pagas durante os dias do workshop¹ ou do Festival.

Além disso, o vencedor e os finalistas de cada categoria (ou no caso de ser uma equipe, um delegado, que não tem que ser necessariamente o mesmo que recebe a bolsa) vão ser convidados com todas as despesas pagas para participar da *Roche Press Day*, fórum educativo anual de jornalismo em saúde e científico, realizado pela Roche América Latina, durante a qual vai ser realizada a cerimônia de entrega do Prêmio.

De igual forma, em cada uma das duas categorias, o vencedor e os finalistas (ou todos os membros da equipe, no caso de ser um trabalho coletivo) vão receber um diploma que os certifica como finalistas do Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde 2017, o livro *Gabo Periodista* e uma medalha ou troféu comemorativo.

Os prêmios não serão divididos. Os trabalhos vencedores, assim como os finalistas poderão ser declarados desclassificados.

4. Requisitos para os autores

- O autor ou a maioria dos integrantes da equipe jornalística devem ter nascido ou terem se nacionalizado **ou** morar em qualquer um dos países da América Latina.
- Os participantes devem se **registrar** e **se inscrever**, unicamente, através da página web do Prêmio: ***premiorochedeperiodismo.com*** (em espanhol) ou ***premiorochedejornalismo.com*** (em português), dentro do prazo estipulado para o efeito, por iniciativa própria ou de seu meio ou por recomendação de um terceiro, apresentando a documentação completa, em conformidade com o procedimento estabelecido para a inscrição e apresentação dos materiais.
- Terceiras pessoas vão poder recomendar um trabalho para concursar, fornecendo através do e-mail ***premioroche@fnpi.org*** a referência do trabalho e os dados de contato do meio

¹ A bolsa vai poder ser utilizada no prazo de um ano após a cerimônia de entrega do Prêmio e vai contemplar, para o caso dos workshops, a aqueles da FNPI que tenham até 5 dias de duração.

Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde
Bases da Quinta Edição -2017-
CATEGORÍAS TELEVISÃO E VÍDEO / JORNALISMO ESCRITO

ou autores, para que a Secretaria Técnica do Prêmio os convide para que inscrevam seus trabalhos.

5. Requisitos para os trabalhos:

- As peças inscritas devem ter sido publicadas entre os dias 1º de janeiro e 31 de dezembro de 2016 em canais ou redes de televisão legalmente reconhecidas, meios impressos ou páginas web originários de qualquer país da América Latina.
- Os trabalhos devem ter sido produzidos originalmente em espanhol ou em português, com temáticas de saúde relativas a um ou a vários países da região.
- Não poderão ser inscritas tanto peças jornalísticas unitárias quanto séries. É considerada como sendo uma série, aqueles trabalhos com unidade temática que se publicam em um mesmo meio, em várias entregas, com uma data de princípio e fim. Não são consideradas séries as seções fixas ou permanentes de um programa de televisão, de um meio impresso, uma página em Internet ou equivalentes.
- No caso da categoria de Televisão e Vídeo, não serão contemplados programas completos apresentados como tais ao Prêmio, com exceção de que a emissão do programa configure uma peça só com unidade temática.
- De nenhuma maneira um mesmo trabalho poderá ser inscrito nas duas categorias do concurso.
- Somente será aceito um trabalho por jornalista participante do concurso, com exceção no caso de que o segundo trabalho apresentado seja de caráter coletivo. Uma mesma equipe jornalística vai poder inscrever unicamente um trabalho.

6. Restrições

- Não poderão participar professores, empregados (nem familiares de primeiro grau de consanguinidade) ou assessores da fundação Gabriel García Márquez para o Novo Jornalismo Ibero-americano (FNPI) nem da Roche.

7. Inscrição

- Só serão válidas as inscrições de trabalhos que sejam registrados de forma completa através do sistema de inscrições do Prêmio, na página de internet da FNPI. Não serão consideradas inscrições realizadas através de fax, e-mail ou correios postais.
- Para a **categoria de Televisão e Vídeo**, a inscrição deverá incluir a URL (ou link) onde se encontre o trabalho publicado. Caso o trabalho seja uma série, o candidato deve enviar os links organizados de forma cronológica. Será aceito que os trabalhos que cumpram com todos os requisitos destas bases possam ser carregados nas plataformas dedicadas para a transmissão de vídeos como o YouTube ou Vimeo, entre outros, unicamente para a melhor visualização durante o processo de julgamento, não como uma inscrição em si mesma.
- Na **categoria de Jornalismo Escrito** serão aceitos arquivos em formatos PDF legíveis ou o link direto (URL) da publicação inscrita. Se não for o caso, poderá enviar o trabalho em

Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde
Bases da Quinta Edição -2017-
CATEGORÍAS TELEVISÃO E VÍDEO / JORNALISMO ESCRITO

formato Word acompanhado de um arquivo digital da publicação original. Se o trabalho for uma série, deverá enviar os links organizados de forma cronológica.

- A documentação e os trabalhos recebidos não serão devolvidos.
- A Secretaria Técnica do Prêmio vai poder verificar a informação aportada na inscrição ou pedir informação adicional.
- O ato de inscrição compromete aos aspirantes com as bases e resultados do concurso, incluindo a autorização para que os organizadores do Prêmio publiquem os trabalhos em distintos meios, como em um livro ou material comemorativo e em página de Internet ou em outros meios que o solicitem para a difusão dos resultados. Esta autorização não implica a cessão de direitos de propriedade intelectual. Entretanto, os concorrentes garantem aos organizadores do Prêmio que são os titulares plenos dos direitos de autor ou que previamente o obtiveram, por parte de outros titulares as autorizações ou acordos de publicação e divulgação, em conformidade com as bases deste concurso.

8. Prazo de inscrição

As inscrições vão estar abertas desde a terça-feira dia 6 de dezembro de 2016 às 12hs no horário da Colômbia (-5 UTC) até a segunda-feira dia 3 de abril de 2017 às 23:59hrs no horário da Colômbia.

9. Aclarações, modificações, interpretação e regulamento.

A Secretaria Técnica do Prêmio é a máxima autoridade para interpretar as bases, resolver controvérsias e atender as consultas e pedidos de esclarecimentos dos interessados, as quais poderá publicar se o considerar útil. Da mesma forma, corresponde a Secretaria Técnica determinar as regras de funcionamento dos comitês de pré-seleção e do júri.

10. Dados oficiais de contato do Prêmio Roche de Jornalismo em Saúde

E-mail: premiorroche@fnpi.org

Página web: premiorrochedeperiodismo.com

Fundação Gabriel García Márquez para o Novo Jornalismo Ibero-Americano

www.fnpi.org

Tel: (57 5) 664 58 90

Centro, calle San Juan de Dios # 3 -121

Cartagena de Índias, Colômbia.

...